SADI

© 1992 WALTER LANTZ PRODUCTIONS.
Todos

o melhor de Pica-Pa

TRALHAS VÁRIAS

BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

ALMIR

Abril Jovem

21

COD. 3240

© 1992 WALTER LANTZ PRODUCTIONS.
Todos os direitos reservados.

o melhor de Pica-Pau®

Abril Jovem

21

COD. 3240

Cr$ 1.450,00

Almanaque ABRIL JOVEM

Abril Jovem

© EDAJSA

- 80 PÁGINAS DE QUADRINHOS
- HISTÓRIAS SENSACIONAIS
- A CADA EDIÇÃO UM NOVO PERSONAGEM

Vêm aí, nos próximos números: Trapalhões, Lulu e Bolinha, Pica-Pau e Heróis da TV.

NAS BANCAS TODOS OS MESES

O PICA-PAU

O URSO DA GUARDA

SOCORRO! UM URSO!

?

NO TEMPO DOS BANDEIRANTES, QUANDO ELES SAÍAM PRA DESBRAVAR AS MATAS, DUVIDO QUE ALGUÉM LEVAVA SANDUÍCHE!

ELES ERAM HOMENS DE CORAGEM QUE LUTAVAM CONTRA QUALQUER TIPO DE ANIMAL!

IAU!

VUUUCH!

OBA! AÍ ESTÁ UM TRONCO VELHO QUE VAI DAR UMA BELA FOGUEIRA!

GLUP!

CHLEP! PARECE ATÉ QUE JÁ ESTOU OUVINDO UM HAMBÚRGUER CHIANDO NA FRIGIDEIRA!

O FOGO ARDENDO NA FOGUEIRA... QUEIMA TODA A MADEIRA...

UÉ... AONDE SERÁ QUE A PAULINA FOI?

PAULINAAA! CADÊ VOCÊ?

GRUNF GRUNF UNF GRUNF!

GRUNF! UNCH! FIU!

PAULINA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO EM CIMA DESSA ÁRVORE?

ZUP!

MAS EU VI O URSO, SIM! JURO QUE VI!

CLARO! TEM MUITOS DELES POR AQUI, MAS OS COITADOS NÃO FAZEM MAL A NINGUÉM!

AGORA VAMOS ACENDER A... EI!!

ESSA É BOA! SUMIU TODA A LENHA QUE EU TROUXE PRA CÁ!

SERÁ QUE VOCÊ TROUXE MESMO?

CLARO... ISTO É, ACHO QUE SIM! BOM, PELO MENOS, EU TENHO CERTEZA DE QUE *CORTEI* A MADEIRA!

EI! OLHE A MINHA LENHA ALI! ACHO QUE ESTOU FICANDO MEIO ESQUECIDO!

É... TALVEZ SEJA A ALTITUDE!

PICA-PAU, VOCÊ ACHA QUE É SEGURO FAZER UMA FOGUEIRA AQUI?

LÓGICO! SE NÃO FOSSE, OS GUARDAS-FLORESTAIS NÃO ME DARIAM PERMISSÃO!

ESTE LUGAR É LINDO!

SERIA UM PECADO ACONTECER UM INCÊNDIO POR AQUI, VOCÊ NÃO ACHA?

NÃO SE PREOCUPE, PAULINA! EU SOU BASTANTE CUIDADOSO!

ESTÁ BEM! MAS AINDA ACHO QUE A GENTE DEVIA TER TRAZIDO SANDUÍCHES!

PRONTO! JÁ ACENDEU!

EU ESCOLHI ESTA CLAREIRA PORQUE, AQUI, NÃO TEM NADA QUE PEGUE FOGO!

AH!

PODE TRAZER OS HAMBÚRGUERES QUE A FOGUEIRA ESTÁ PRONTA!

TÁ! MAS NÃO ESQUEÇA QUE ATÉ OS CAMPISTAS MAIS EXPERIENTES PODEM SE DESCUIDAR!

UI! UI! UI!

HUMMM... QUE CHEIRO BOM!

ZUM!

UFA!

PLACHT!

SSSSSSS

FALE A VERDADE... ISTO NÃO É MUITO MELHOR DO QUE UM SANDUÍCHE DE SALAME FRIO?

É, SIM... MAS EU SÓ VOU ME SENTIR SOSSEGADA QUANDO VOCÊ APAGAR O FOGO!

VOU FAZER ISSO ASSIM QUE... OPA! ESTÁ COMEÇANDO A VENTAR!

VUUUCH!

ACHO MELHOR APAGAR O FOGO AGORA!

ISSO!

PRONTO! O VENTO PODIA TER CARREGADO UMAS BRASAS PRA LONGE!

UI, UI, UI!

UAU! ESTOU COM A BARRIGA ESTOURANDO!

TUMP!

TUMP!

QUASE NÃO ESTÁ DANDO NEM PRA FICAR DE PÉ!

NÃO SERIA BOM PEGAR A PÁ NO PORTA-MALAS E COBRIR A FOGUEIRA COM TERRA?

É MESMO! VOU FAZER ISSO JÁ!

AGORA É MELHOR JOGAR UM POUCO DE ÁGUA!

PENSEI QUE EU ERA O ÚNICO QUE ENTENDIA DE ACAMPAMENTO POR AQUI!

EU SÓ ESTAVA LENDO O FOLHETO DE SEGURANÇA DOS GUARDAS-FLORESTAIS!

BOM, O FOGO JÁ ESTÁ PRA LÁ DE APAGADO! VAMOS EMBORA!

AI, AI, AI!

GRUNF UNF UNF!

UNF UNF GRUNF!

CHUA!

SSSSS!

UNF! PUF! PUF! UNF!

ENQUANTO ISSO...

PUXA, NÃO CONSIGO FICAR TRANQÜILA! QUERIA TER CERTEZA DE QUE AQUELE FOGO ESTÁ MESMO APAGADO!

XI... SABE QUE AGORA VOCÊ ME DEIXOU ENCUCADO?

ACHO MELHOR A GENTE VOLTAR PRA SE CERTIFICAR DIREITO!

ÓTIMO!

O LUGAR É ESSE! ESTÁ VENDO ALGUM SINAL DE FUMAÇA?

NÃO... MAS, EM TODO CASO, VAMOS ATÉ ONDE ESTAVA A FOGUEIRA!

DROGA! QUERO VER, AGORA, PRA ACHAR A DANADA!

É... PARECE QUE, QUANDO EU APAGO UMA FOGUEIRA, APAGO PRA VALER!

PODE FICAR TRANQÜILA, PAULINA! NÃO ENCONTREI NEM UMA BRASINHA ACESA!

QUE BOM! OBRIGADA, PICA-PAU!

EU NÃO IA CONSEGUIR DORMIR SE A GENTE NÃO TIVESSE VOLTADO!

EU TAMBÉM NÃO!

COMO DIZ O DITADO, "ANTES PREVENIR DO QUE REMEDIAR"!

É ISSO AÍ!

ALÉM DO MAIS, SE A GENTE NÃO PROTEGER AS FLORESTAS, QUEM VAI PROTEGER?

VOCÊ TEM TODA A RAZÃO!

FIM

Àndi Panda e Carlinhos

NAS ASAS DA CONFUSÃO

SALÃO DA AVIAÇÃO

PUXA! ESTE MUSEU É FASCINANTE! ESPECIALMENTE ESTA PARTE QUE MOSTRA A HISTÓRIA DA AVIAÇÃO!

VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA, ÂNDI!

TECO-TECO 1910

PRIMÓRDIOS DA AVIAÇÃO

RPP42/5-MPP21/2

ACABEI DE ENCONTRAR UMA ROUPA VOADORA FEITA SOB MEDIDA PRA MIM!

HÃ?

OH, NÃO!

TIRE LOGO ISSO AÍ ANTES QUE O GUARDA VEJA, CARLINHOS!

XI... ELE VEM VINDO!

SEU BAGUNCEIRO! COMO SE ATREVE A VESTIR UMA DAS PEÇAS EM EXPOSIÇÃO?

GLUP! CALMA, SEU GUARDA! EU ESTAVA SÓ...

SÓ... *E!!* E-EU ESTOU *VOANDO!*

IMPOSSÍVEL! QUANDO MARCO SOLO TENTOU VOAR COM ISSO, HÁ CENTENAS DE ANOS, QUASE SE ARREBENTOU!

TALVEZ A ROUPA FOSSE PEQUENA PRO TAMANHO DELE!

FLAP! FLAP!

EPA! EU DEVIA OLHAR POR ONDE VÔO!

CRÁS!

SEU DESASTRADO! VOCÊ FUROU O DIRIGÍVEL!

NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! ELE CONSEGUIU UM FEITO HISTÓRICO! CHAME SEU CHEFE... A IMPRENSA... TODO MUNDO!

MAS NINGUÉM ACREDITA NA HISTÓRIA...

MÁRCO SOLO NÃO CONSEGUIU VOAR COM ISSO!

CLARO! ELE ERA TÃO *PESADO* COMO UM TOURO!

MAS EU SOU O QUE SE PODE CHAMAR DE UM LEGÍTIMO *PESO-PENA!*

E VOU PROVAR ISSO VOANDO DE NOVO! SÓ QUE, DESTA VEZ, LÁ FORA, ONDE HÁ MAIS ESPAÇO!

NÃO SE PREOCUPEM, QUE EU VOU DAR AUTÓGRAFOS E ASSINAR CONTRATOS PRA FILMES ASSIM QUE POUSAR!

ESTÃO VENDO? EU POSSO FAZER ESTA COISA VOAR MESMO!

FLAP! FLAP! FLAP!

BRAVO!

VIVA!

PUF! PUF! NOSSA! O VENTO ESTÁ FORTE DEMAIS! SOCORRO!

O QUE ELE ESTÁ DIZENDO?

SEI LÁ! ELE ESTÁ MUITO LONGE!

QUE PROEZA! MERECE UMA MANCHETE DE PRIMEIRA PÁGINA!

NOSSA! O CARLINHOS ESTÁ SUBINDO MUITO ALTO!

ESTOU COMEÇANDO A FICAR PREOCUPADO! UMA CORRENTE DE VENTO PODE LEVAR O COITADO PRA MUITO LONGE!

VOU ALUGAR UM DAQUELES AVIÕES E IR ATRÁS DELE!

ALUGAM-SE AVIÕES

HORAS DEPOIS...

UMA ILHA! ESPERO QUE ELE TENHA CONSEGUIDO ATERRIZAR NELA!

AINDA BEM QUE TEM ESPAÇO SUFICIENTE PRA EU POUSAR!

OLHEM! OUTRO MAGO VOADOR!

MAS O NOSSO MAGO NÃO USA UMA MÁQUINA BARULHENTA DESSAS PRA VOAR!

UFA! ENTÃO FOI AQUI MESMO QUE ELE POUSOU!

ESSE AÍ NÃO PASSA DE UM IMITADOR BARATO!

VENHA! VOU LEVAR VOCÊ AO NOSSO MESTRE!

É ISSO MESMO O QUE EU QUERO!

Ó PODEROSO MAGO... ESTE BAIXINHO CHEGOU VOANDO À NOSSA ILHA!

CARLINHOS!

ÂNDI! VOCÊ POR AQUI?!

COMO FOI QUE CONSEGUIU VOAR ATÉ ESTA ILHA SEM ASAS?

SEU BOBO... EU ALUGUEI UM AVIÃO!

POR QUE ESSES NATIVOS CONSIDERAM VOCÊ UM MAGO, E EU, UM IMPOSTOR?

PORQUE FIZ PARAR A CHUVA QUE ESTAVA CAINDO NA ILHA HÁ DIAS!

AH! JÁ SEI! O VENTO QUE TROUXE VOCÊ AQUI TAMBÉM SOPROU AS NUVENS PRA LONGE!

PSST! FALE BAIXO! VOCÊ QUER ESTRAGAR TUDO?

EU ESTOU SENDO TRATADO COMO UM REI... E ESTOU ADORANDO!

AH, É? MAS VOCÊ VAI VOLTAR COMIGO PRA CASA, OUVIU?

ACHO MELHOR VOCÊ ME LARGAR, ÂNDI!

NADA DISSO! CHEGA DE BANCAR O REIZINHO!

FLAP!

FLAP!

EI!

OBRIGADO, SÚDITOS!

NÃO SE PREOCUPE! NINGUÉM FARÁ MAL AO NOSSO MAGO!

ASSIM... CARLINHOS! NÃO PODE DEIXAR QUE FAÇAM ISSO COMIGO!

EH, EH! VOCÊ VAI FICAR AÍ ATÉ APRENDER A LIÇÃO, ÂNDI!

AGORA, COM LICENÇA! VOU TIRAR MINHA SONECA REAL NAQUELA REDE!

VOCÊ ME PAGA!

TUMP!

UFF!

EI! É ASSIM QUE VOCÊS SERVEM O ALMOÇO PRA UM PÁSSARO IMPORTANTE COMO EU?

NÃO É ALMOÇO, NÃO, MAJESTADE!

JÁ DEU PRA VER QUE NÃO! TEM COCO CAINDO PRA TUDO QUANTO É LADO!

UI! MAS AGORA É PRIMAVERA!

TUNC!

OS COCOS SÓ DEVIAM CAIR NO OUTONO!

IAU! É MESMO! EU DETESTO FRUTAS FORA DE ESTAÇÃO!

BONC!

FAÇA COM QUE ELES PAREM DE CAIR, Ó MAGO VOADOR!

HÃ?

VAMOS LÁ, CARLINHOS! FAÇA UMA MÁGICA AGORA!

PUXA! NÃO PENSEI QUE EU TIVESSE DE ENTRAR EM AÇÃO TÃO CEDO!

SERÁ QUE EU POSSO TIRAR O DIA DE HOJE PRA DESCANSO, CHEFE?

ESTÁ BRINCANDO?!

UI!

TRATE DE FAZER ESSES COCOS PARAREM DE CAIR, SENÃO...

SENÃO O QUÊ?

LOGO...

BEM-VINDO AO CLUBE DOS FAJUTOS, AMIGO!

ESTÁ BEM! EU SEI QUE FIZ UMA BESTEIRA! MAS, E AGORA?

EI! PARECE QUE ESSE TETO TEM UMA GOTEIRA!

BONC!

UGH!

PODEMOS FUGIR POR ESTE BURACO, ÂNDI! OS NATIVOS SUMIRAM! ESTÃO TODOS PROCURANDO ABRIGO NUMA CAVERNA!

EU NÃO POSSO *VOAR* ATÉ AÍ, CARLINHOS! VOCÊ VAI TER QUE ABRIR A PORTA PRA MIM!

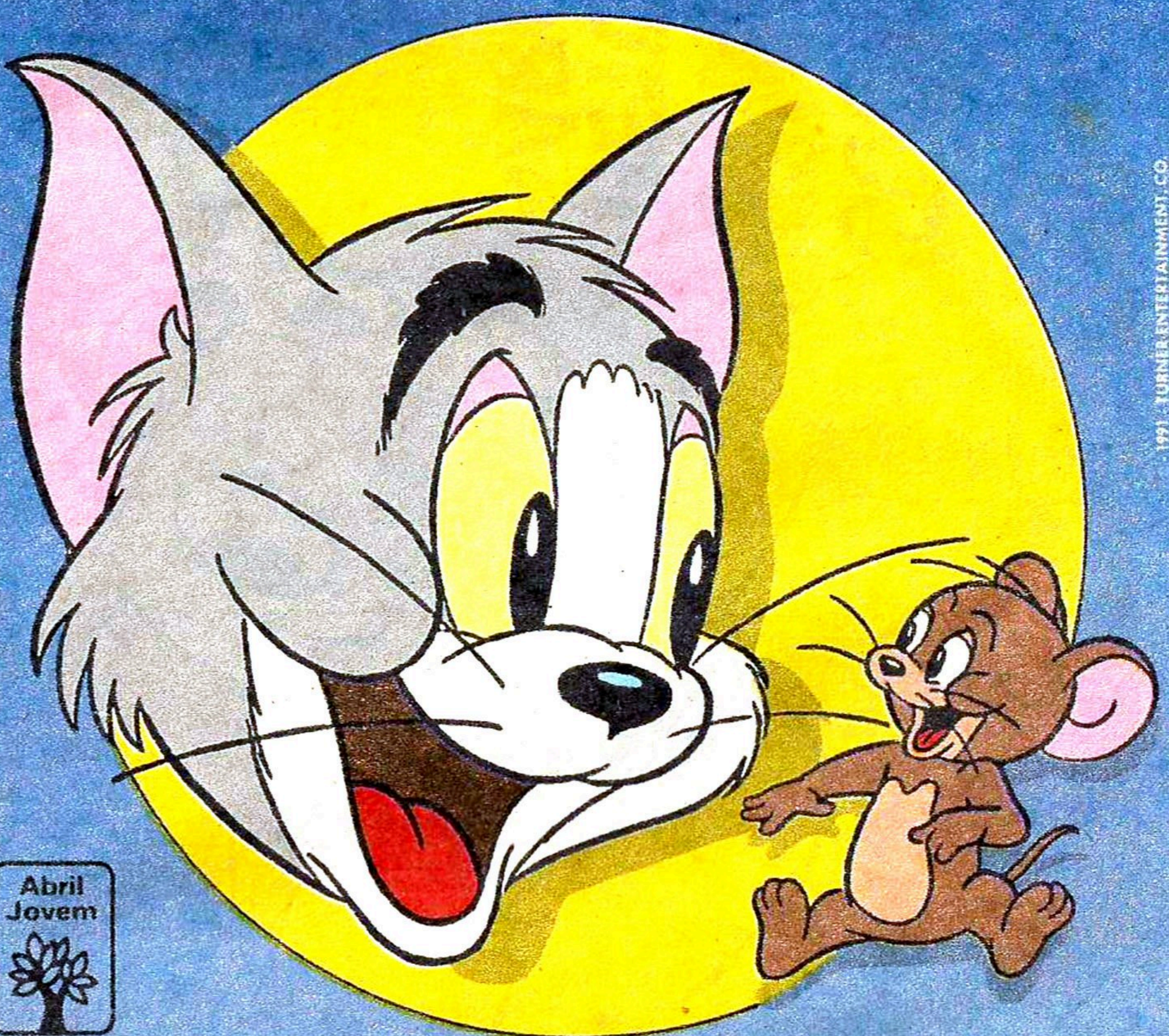
HUM... MUITO INTERESSANTE!

VAMOS! SAIA LOGO!

UMA ESPÉCIE DE FORMIGA ESTÁ COMENDO AS HASTES DOS COCOS, CARLINHOS!

E DAÍ? COMO É QUE A GENTE PODE LUTAR CONTRA FORMIGAS?

NÃO HÁ MAU-HUMOR QUE RESISTA À DUPLA MAIS BRIGUENTA E DIVERTIDA DOS QUADRINHOS.



© 1991 TURNER ENTERTAINMENT CO.

Abril Jovem

TOM & JERRY

Não perca as aventuras dos inimigos inseparáveis, todos os meses nas bancas.

COLEÇÃO MINIPÔSTER

COELHO OSVALDO, BETO e MÁRCIO

AS REVISTAS DA ABRIL JOVEM E A MAGGI TÊM UM PRESENTÃO PRA VOCÊ!

GRÁTIS! A SOPA E A REVISTINHA DO PINTINHO AZUL!

Ganhe nestas revistas do mês de Abril

Almanaque Abril Jovem n.º 3
Pinte Igual n.º 16
Pato Donald Especial n.º 4
Atividades Disney n.º 89
Lulu-Bola Especial n.º 6
Mickey n.º 511
Almanaque Disney n.º 251
Disney Especial Reedição n.º 69
Tio Patinhas n.º 323
Diversões n.º 26

VIU SÓ QUE DELÍCIA DE PROMOÇÃO!

SOPAS DIVERTIDAS Maggi

Abril Jovem

Vá correndo buscar! Nas bancas.

EXISTE UM JEITO... E EU SEI QUAL É!

NÃO SEJA BOBO, ÂNDI! É IMPOSSÍVEL LUTAR CONTRA MINÚSCULOS INSETOS!

CLARO QUE É POSSÍVEL! E LÁ ESTÁ A MINHA ARMA... MAGIA MODERNA!

O AVIÃO!

SIM! ELE É PRA JOGAR INSETICIDAS EM PLANTAÇÕES! E, POR SORTE, ESTE JÁ ESTÁ ABASTECIDO PRA ISSO!

ENTÃO, O QUE ESTAMOS ESPERANDO?

MINUTOS DEPOIS...

HOJE EM DIA, MUITOS FAZENDEIROS USAM ESTE MÉTODO PRA SALVAR SUAS PLANTAÇÕES!

ÂNDI, VOCÊ VAI SER UM VERDADEIRO HERÓI PROS NATIVOS!

NADA DISSO! SÓ CUMPRI O MEU DEVER! EU NÃO QUERO SER UM HERÓI FALSO!

É... ACHO QUE VOCÊ ESTÁ CERTO!

FICAREI SATISFEITO EM SER UM HERÓI EM NOSSA TERRA! LÁ, PELO MENOS, NÃO VOU ME METER EM NENHUMA ENCRENCA!

PORÉM...

ÂNDI! SOCORRO! ELES ESTÃO ATRÁS DE MIM!

QUEM ESTÁ ATRÁS DE VOCÊ, CARLINHOS?

TODO O PESSOAL DO MUSEU E DA FORÇA AÉREA! QUEREM QUE EU FAÇA COISAS FANTÁSTICAS, COMO VOAR SOBRE O PÓLO NORTE, PARTICIPAR DE CORRIDAS E ASSIM POR DIANTE!

VOCÊ TEM QUE DESISTIR DE VOAR, CARLINHOS! DEVOLVA AS ASAS PRO MUSEU E SUMA POR UNS TEMPOS, ATÉ AS COISAS ESFRIAREM!

VOU FAZER ISSO MESMO!

MAS ONDE POSSO ME ESCONDER?

CONHEÇO UM LUGAR IDEAL! APOSTO QUE NINGUÉM VAI PENSAR EM PROCURAR VOCÊ LÁ!

POUCO DEPOIS...

AVIÕES

APARELHOS MARÍTIMOS

DROGA! PRECISAVA ME ESCONDER TANTO ASSIM, ÂNDI?

PSST! BAIXE O PERISCÓPIO! O GUARDA VEM VINDO A ESTIBORDO!

FIM

Homero

TONTO MAS NEM TANTO

OH! QUE URSINHO MAIS LINDO! VOCÊ CONSEGUE GANHAR UM PRA MIM, HOMERO?

ACHO QUE SIM, ROSINHA! SEMPRE FUI BOM NO JOGO DE DARDOS!

DARDOS - ACERTE E GANHE

RPP 4713 - MPP2113

HUM... TENHO DE ACERTAR EM TODOS OS BALÕES!

OH! O RUIVO ESTÁ CHEGANDO!

ORA, ORA! O QUE FAZ UMA BONECA COMO VOCÊ COM O POMBO MAIS FRANZINO DO MUNDO?

OLÁ, RUIVO! IH, IH, IH!

HUMPF!

SÓ MAIS DOIS BALÕES E O URSINHO SERÁ SEU, ROSINHA!

JÁ ESTOU NERVOSA!

OH-OH! PARECE QUE O HOMERO É BOM NISSO! PRECISO DAR UM JEITO DE ATRAPALHAR!

A... A... A...

ATCHIM!

PLOC!

XI, HOMERO! VOCÊ ERROU!

DEIXE EU TENTAR DE NOVO, ROSINHA... SEI QUE POSSO GANHAR AQUELE URSO!

DEPOIS, HOMERO... QUANDO ESTIVER MAIS CALMO! AGORA VOCÊ ESTÁ MUITO NERVOSO!

HUMPF! APOSTO QUE O RUIVO ESPIRROU DE PROPÓSITO, PRA ME FAZER ERRAR!

OBA! AVIÕEZINHOS! VAMOS DAR UMA VOLTA?

HUM... É BOM EU SABER DISSO!

VOU FICAR ESPERANDO, ROSINHA! ESSES BRINQUEDOS GIRATÓRIOS ME DEIXAM TONTO!

ORA, DEIXE DE SER CRIANÇA E VENHA COM A GENTE, HOMERO!

VENHA, SIM, HOMERO!

ESTÁ BEM! MAS ME PONHA NO CHÃO! EU SEI ANDAR SOZINHO!

SUPERJATINHO

UM LINDO AVIÃO, PRA UMA LINDA PASSAGEIRA!

OH, RUIVO! COMO VOCÊ É GENTIL!

EH, EH!

IUPI! QUE DELÍCIA!

GLUP! ONDE FUI ME METER!

OH, PUXA! FOI SUPERDIVERTIDO! SERÁ QUE O HOMERO TAMBÉM GOSTOU?

DEVE TER ADORADO! EH, EH!

É A MAIOR PROVA DISSO É QUE ELE NÃO QUER SAIR DE LÁ!

EI! O QUE É ISSO? O HOMENZINHO ESTÁ TONTO?

OHHH! ONDE ESTOU?

EH, EH! MAIS ALGUNS GIROS E ELE ESTÁ LIQUIDADO!

VEJA SÓ, O HOMERO GOSTOU TANTO, QUE QUER DAR MAIS UMAS VOLTAS...

É MESMO?

SUPERJATINHO Cr$50

SUPERJATINHO Cr$50

BEM, ENQUANTO NOSSO AMIGUINHO SE DIVERTE, VOU GANHAR AQUELE URSINHO PRA VOCÊ!

OHH!

AQUI ESTÁ, MENININHA! VOCÊ GANHOU O ÚLTIMO URSO!

DARDOS

ACERTE E GANHE

OH, NÃO! CHEGAMOS TARDE!

É UMA PENA, RUIVO, MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI PODER GANHAR O URSO!

DEIXE COMIGO, ROSINHA! DEVE HAVER OUTRAS BARRACAS POR AQUI COM URSOS IGUAIS ÀQUELE!

OHH! CONTINUO GIRANDO!

OPA!

PLOF!

EI!

CUIDADO!

MINHA NOSSA! A ASA DO AVIÃOZINHO SE SOLTOU E QUASE ACERTOU A MENINA!

BLAM!

SUPERJATINHO

VOCÊ SALVOU A VIDA DA MINHA FILHA, RAPAZ! MUITO OBRIGADO!

ORA, NÃO FOI NADA!

VOCÊ MERECE UMA RECOMPENSA! E VOU DAR A COISA MAIS PRECIOSA QUE TENHO!

ESTA É A ÚLTIMA BARRACA... E NENHUMA DELAS TEM URSO!

DEIXA PRA LÁ, RUIVO! VAMOS PEGAR O HOMERO E VOLTAR PRA CASA!

AQUI ESTÁ O SEU URSINHO, ROSINHA... QUE TAL?

HOMERO! VOCÊ CONSEGUIU? COMO? ONDE?

O RUIVO PROCUROU EM TODAS AS BARRACAS, MAS NÃO ACHOU!

TADINHO...

PELO JEITO, ELE NÃO DÁ DE ENCONTRO COM AS PESSOAS CERTAS!

PARQUE DE DIVERSÕES AVELÂNDIA

FIM

O PICA-PAU
COMO NASCE UM CRAQUE

SEGURE FIRME, LASQUITA! O TÉCNICO DISSE QUE EU TENHO QUE TREINAR BASTANTE SE QUISER JOGAR AMANHÃ!

RPDSH-MAR21H

NOSSA! QUE CHUTAÇO! ESSA BOLA VAI PARAR NA LUA!

TUMP!

XI... NÃO FOI BEM NA LUA QUE ELA FOI PARAR...

CRAC!

PLIM!

!AAU!

CLONC!

E AGORA, TOQUINHO?

SÓ TEMOS UMA SAÍDA... DAR O FORA DAQUI O QUANTO ANTES!

UM MOMENTINHO! VOCÊS NÃO ESTÃO ESQUECENDO ALGUMA COISA?

GLUP!

O Q-QUÊ, TIO?

ESTA MALDITA BOLA, QUE QUEBROU O VIDRO DA JANELA E ACERTOU A MINHA CABEÇA!

D-DESCULPE, TIO!

DESCULPE UMA PINÓIA! FIQUE SABENDO QUE AQUELE VIDRO CUSTA UMA NOTA! VOCÊ NÃO VAI JOGAR MAIS ENQUANTO NÃO PAGAR TUDO COM O DINHEIRO DA SUA MESADA!

M-MAS, TIO... O TÉCNICO DA ESCOLA DISSE QUE EU POSSO JOGAR AMANHÃ...

EI, EI... QUAL É O MOTIVO DE TANTA BRIGA POR AQUI?

SÓ PORQUE EU QUEBREI UM VIDRO, O TIO NÃO QUER DEIXAR EU JOGAR MAIS!

ORA, PICA-PAU! O QUE É UM VIDRO? PASSE ESTA BOLA PRA CÁ, E VOU ENSINAR PRO TOQUINHO UNS MACETES QUE VÃO FAZER DELE O CRAQUE DA ESCOLA!

EU FUI O MELHOR JOGADOR DA CIDADE, NOS MEUS TEMPOS! TODO MUNDO TINHA MEDO DE MIM!

PUXA!

PRINCIPALMENTE OS DO *SEU* TIME, NÉ?

FECHE ESSE BICO E FIQUE DE LADO, PICA-PAU!

PRIMEIRO VOU DAR UMA DEMONSTRAÇÃO DE CHUTE FORTE!

OOOPS! ERREI!

UGH!

AH, AH, AH! ESSA FOI UMA DEMONSTRAÇÃO E TANTO, LEÔNCIO!

CAPLOFT!

CLARO QUE FOI! EU ESTAVA DEMONSTRANDO COMO **NÃO** SE DEVE CHUTAR!

NÃO DIGA! ENTÃO AGORA MOSTRE O MODO CORRETO!

NÃO TENHA TANTA PRESSA! TOQUINHO, SEGURE A BOLA PRA MIM!

MUITO BEM, VEJA SÓ COMO A BOLA VAI PASSAR BEM NO MEIO DOS GALHOS DAQUELA ÁRVORE!

PODE CHUTAR, LEÔNCIO!

FIRME AÍ! LÁ VOU EU!

PUXA!

TUM!

TUNC!

BONC!

CRÁS!

Ô RAPAZ! ACERTOU EM CHEIO!

SIM... A PRÓPRIA JANELA DELE!

MINHA JANELA? OH, NÃO!

ORA, LEÔNCIO! O QUE É UM VIDRO?

PLEC!

É MUITA COISA... QUANDO A JANELA É MINHA!

QUERO VER SE AQUELA BOLA FEZ MAIS ALGUM ESTRAGO LÁ DENTRO!

DROGA! ELA DERRUBOU TODA A ÁGUA DO AQUÁRIO E QUEBROU UM ABAJUR! LEVEM ESSA MALDITA BOLA PRA LONGE DAQUI E SUMAM!

POR QUE ELE FICOU TÃO BRAVO? NÃO FOMOS NÓS QUE QUEBRAMOS O VIDRO!

NINGUÉM ENTENDE OS ADULTOS!

VENHAM, CRIANÇAS!

VAMOS PRA UM LUGAR ONDE HAJA ESPAÇO! VOU MOSTRAR ALGUNS TRUQUES DE VERDADE PRA VOCÊS!

OBA!

ASSIM É QUE SE FALA, TIO!

POUCO DEPOIS...

ESTE É O LUGAR IDEAL PRA GENTE TREINAR! NÃO TEM NENHUMA JANELA POR PERTO!

E NENHUM VIZINHO RANZINZA TAMBÉM!

MUITO BEM, PESSOAL! COMECEM A CORRER! QUERO VER SE VOCÊS SABEM RECEBER UM PASSE!

PODE MANDAR, TIO!

ATENÇÃO... LÁ VAI!

OH! VOCÊ DEU UMA BOLA MUITO ALTA!

PLOFT!

EH, EH! MESMO ASSIM, CONSEGUI AGARRAR A DANADA!

?

EI, TOQUINHO! VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE PEGOU A **BOLA**?

MÃE DO CÉU! É UMA **COLMEIA**!

BZZZ!

CREDO! VOU ATIRAR ISSO PRA LONGE DAQUI!

BZZZZZZZ

BOA, TOQUINHO! ASSIM É QUE SE LANÇA UMA BOLA!

NÃO, TIO! NÃO PEGUE...

IAU!

BZZZ!

BZZZ!

CUIDADO, CRIANÇAS! ESTA BOLA ESTÁ CARREGADA!

BZZZZ!

BZZZZZZZ!

UFA! ESTAMOS A SALVO!

?

BZZZZ!

PLOC!

BZZZZZZZZ!

GRRUNF!

FIQUE COM A BOLA, TOQUINHO! ESTE JOGO ESTÁ SE TORNANDO VIOLENTO DEMAIS PRA MIM!

CORRA, TIO!

NEM PRECISA MANDAR!

EI, SEU TREINADOR! VEJA AQUILO...

PUXA! É O TOQUINHO!

CARAMBA! O SENHOR JÁ VIU UM JOGADOR DAQUELES?

SE NÃO ESTIVESSE VENDO, NÃO ACREDITARIA!

GRUNF!

BZZZZZZZZ

BZZZZZZZ

BZZZZZ

BZZZ

UFA! CONSEGUI!

INCRÍVEL!

QUE CRAQUE!

VOCÊ JÁ ESTÁ ESCALADO PRA JOGAR AMANHÃ, TOQUINHO! NUNCA VI ALGUÉM CORRER DAQUELE JEITO!

COM VOCÊ NO NOSSO TIME, NÃO IREMOS PERDER DE JEITO NENHUM!

E ASSIM...

VAMOS, PESSOAL! TENHO QUE ME CONCENTRAR PRO JOGO DE AMANHÃ!

PARECE QUE A FAMA SUBIU À CABEÇA DELE, TIO!

NÃO FOI SÓ A FAMA, LASQUITA! SUBIU MUITA ABELHA, TAMBÉM!

FIM

NÚMEROS ATRASADOS

Ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou de nosso distribuidor em sua cidade. Pelo correio, escreva para: DINAP S.A. - DISTRIBUIDORA NACIONAL DE PUBLICAÇÕES S.A. - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jd. Teresa - Osasco/SP - CEP 06040, enviando um cheque nominal ou vale postal ao preço da última edição em banca + 30% do valor do pedido para despesas postais. Valor mínimo para pedido + despesas = Cr$ 700,00. Temos apenas as seis últimas edições até o fim do estoque. Fascículos: estoque até seis meses após o encerramento da coleção.

NOME _____

_____

_____

ENDEREÇO _____

_____

_____

CIDADE _____

ESTADO _____

_____ **CEP** ____

PUBLICAÇÃO _____

_____

EDIÇÕES _____

_____

ACEITO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO.
SIM( ) NÃO( )

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ángelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

o melhor de Pica-Pau

N.º 21

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

Diretora Editorial: Hildegard Feist

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Neuza Paranhos, Osni Lopes e Vera Lucia A. Costa
Revisoras: Conceição A. Lourenço, Yara Veiga Riccomini
Coordenadora de Produção: Sônia Regina Dongo de Souza
Auxiliar de Produção: Anselmo L. Carminatti
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Argumentistas: Gérson L. B. Teixeira, Lucia A. Nóbrega
Desenhistas: Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Paulo Borges, Rogério Soud e Watson Portela (quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura Napoleão Figueiredo (capas)
Letrista: Edde W. Aguiar Junior
Artes-Finalistas: Jaime Podavin, João A. N. Menezes
Colorista: Cleusa M. C. Acosta
Assistentes de Arte: Fabio G. Moraes, Fernando B. Arcon e Noriatsu Yoshikawa
Colaboradores: Genival de Souza (desenho), Moacir Torres (arte-final)
Atendimento ao Leitor: Roseli A. da Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta Guerreiro Fiasco

COMERCIAL
Diretor Comercial: Georges Kerasnidas
Gerente de Produto: Joaquim Vieira Correia Pereira
Analista de Circulação: Lilian C. Roda

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

O Melhor de Pica-Pau é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 293, Cerqueira Cesar, CEP 01415, Caixa Postal 2372, Tel. (011) 257-0999, Telex: (011) 22115 Telegramas: Editabril. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações São Paulo **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicaçoes Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa Abril 92

© 1957 Walter Lantz Productions. Todos os direitos reservados. Os personagens desta edição estao sob licença de Walter Lantz Productions. Marca registrada e licenciada por Walter Lantz Productions, Inc.

Serviço ao assinante: tel.:(011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

C H E G O U

HERÓIS DA TV

Os novos quadrinhos dos mais incríveis super-heróis japoneses da TV.

Os poderosos Spielvan, Black Kamen Rider, Jaspion, Maskman e Changeman que você curte pintam todos os meses nesta super-revista.

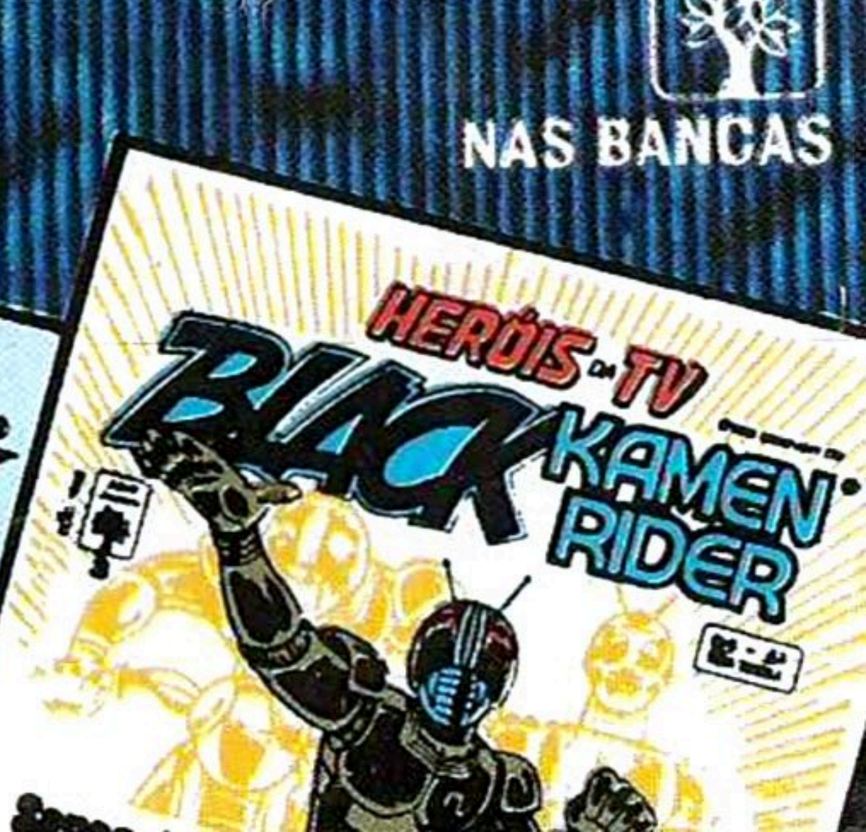
- **Novas aventuras**
- **Novos desenhos**

- **Um super-herói diferente em cada edição.**

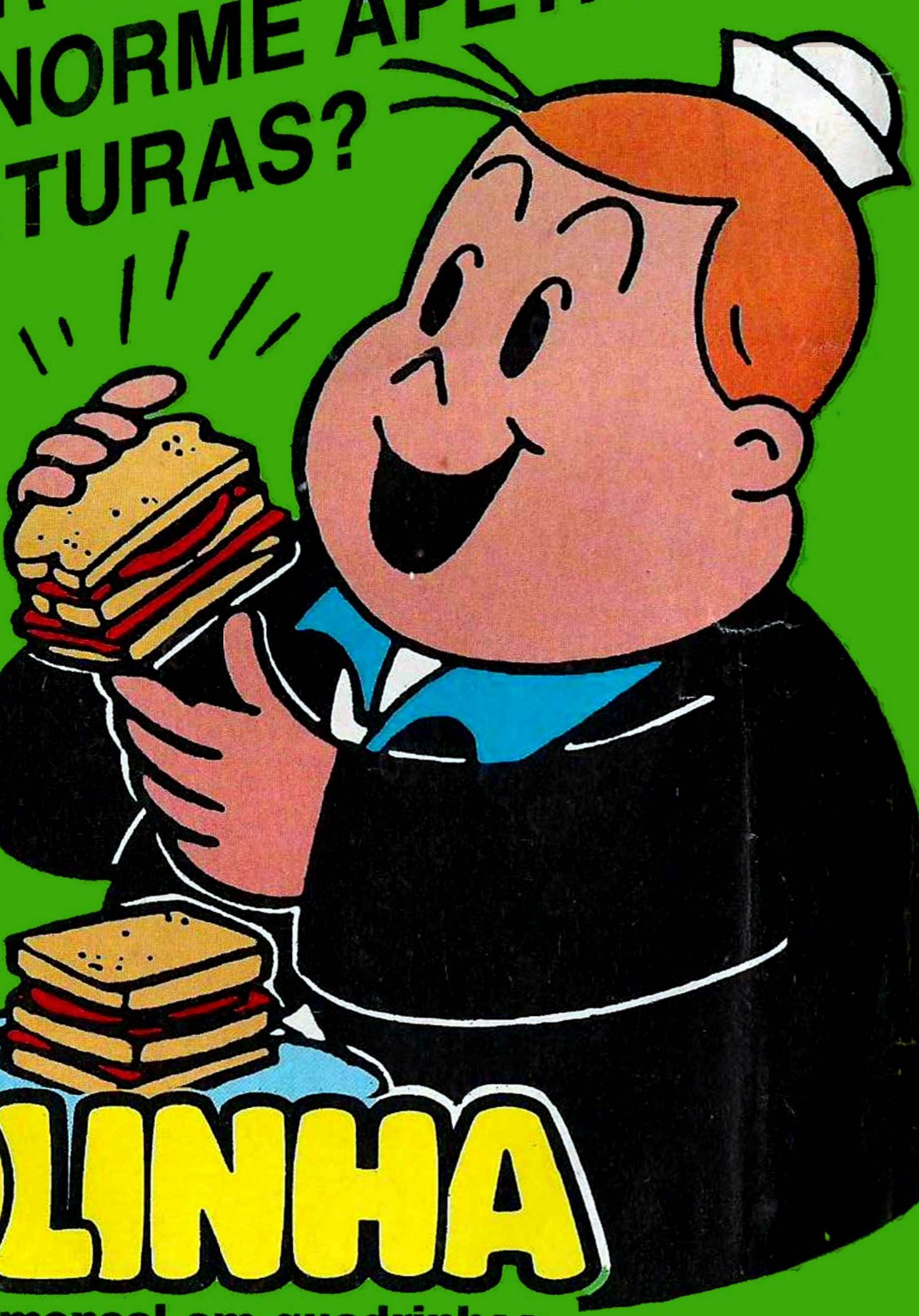
TOEI COMPANY LTD.

Abril Jovem

NAS BANCAS



ADIVINHE QUEM TEM O OLHO MAIOR QUE A BARRIGA E UM ENORME APETITE POR AVENTURAS?



Abril Jovem

Nas bancas
Não perca!

BOLINHA

Revista mensal em quadrinhos pra você dar *gordas* gargalhadas.

© 1991 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.